





BIENAL ²⁰¹⁸ XVIII FOTOGRAFÍA

Núcleo	Miniatura	Artista	Titulo / Serie
<i>Migrar. Tiempos cruzados y extraños familiares</i>		Óscar Farfán	Blanco sobre negro, 98 minutos (Labor Anonymous)
<i>Migrar. Tiempos cruzados y extraños familiares</i>		Óscar Farfán	Blanco sobre negro, 98 minutos (Labor Anonymous)

<i>Migrar. Tiempos cruzados y extraños familiares</i>		Óscar Farfán	Blanco sobre negro, 98 minutos (Labor Anonymous)
<i>Migrar. Tiempos cruzados y extraños familiares</i>		Óscar Farfán	Blanco sobre negro, 98 minutos (Labor Anonymous)
<i>Migrar. Tiempos cruzados y extraños familiares</i>		Óscar Farfán	Blanco sobre negro, 98 minutos (Labor Anonymous)
<i>Migrar. Tiempos cruzados y extraños familiares</i>		Óscar Farfán	Blanco sobre negro, 98 minutos (Labor Anonymous)

Lugar / Año
2017
2017

2017

2017

2017

2017