

FOTO MÉXICO

FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA

Encuentro Coleccionar fotografía en el siglo XXI

Octubre, 2015

- En el marco del Festival Internacional Foto México, el Centro de la Imagen y el Museo Amparo organizan el encuentro **Coleccionar fotografía en el siglo XXI**, que contará con la participación de coleccionistas, conservadores, investigadores y directivos de distintas instituciones culturales.
- El encuentro se llevará a cabo el viernes 30 de octubre, de 16:00 a 20:00 horas y el sábado 31, de 10:00 a 12:00 horas en las instalaciones del Museo Amparo en Puebla.
- Este evento estará abierto al público de manera gratuita; el aforo del recinto es limitado, por lo que el registro previo en la página del Festival Foto México es imprescindible.

La primera edición del Festival Internacional Foto México no sólo se compone de más de un centenar de muestras que se exhiben en la república mexicana, sino que enriquece su oferta a través de un programa de actividades paralelas para acercar al público a la fotografía desde distintos ángulos.

Dado que la temática del festival, planteada por su directora artística Elena Navarro, es el coleccionismo de fotografía nacional e internacional, el Centro de la Imagen y el Museo Amparo han organizado el encuentro **Coleccionar fotografía en el siglo XXI**, que se llevará a cabo los días 30 y 31 de octubre en las instalaciones del Museo Amparo en la ciudad de Puebla.

El encuentro busca analizar cómo la fotografía se ha convertido en un objeto coleccionable, así como los diferentes modelos de coleccionismo: desde el personal hasta el institucional, privado o público. A partir de la experiencia de reconocidos coleccionistas, directores y curadores de México, Brasil, Perú, Estados Unidos, España, Italia y Suiza, los asistentes podrán conocer los criterios y motivos que estructuran las iniciativas a su cargo.

Este encuentro está dirigido a directores de museos, gestores de colecciones e instituciones culturales, así como a coleccionistas, artistas, historiadores del arte, curadores y personas que deseen saber cómo se construye, conserva, investiga y promueve una colección fotográfica. **Coleccionar fotografía en el siglo XXI** estará abierto al público de manera gratuita, previa inscripción.

Entre los participantes que se darán cita en el encuentro figuran: Tatyana Franck, directora del Musée de l'Élysée; Duncan Forbes, director del Fotomuseum Winterthur; Lorenza Bravetta, directora de Camera: Centro italiano per la Fotografia; Judith Keller, curadora en jefe de fotografía de The Getty Foundation; Ery Camara, curador y responsable de Exposiciones y Registro de Obra del Antiguo Colegio de San Ildefonso; Devon Bella, director de colecciones y residencias de Kadist Art Foundation; Horacio Fernández Martínez, curador independiente; Pepe Font de Mora, director de la Fundación Foto Colectania; Pablo Ortiz Monasterio, curador independiente; Carlos Gollonet, conservador jefe de fotografía de Fundación MAPFRE; Sergio Burgi, coordinador de fotografía del Instituto Moreira Salles; Clark Worswick, fundador de la colección Worswick; y Juan Mulder, fundador del Centro de la Imagen en Perú; Juan Carlos Valdez, director de la Fototeca Nacional del INAH; Mercedes García Ocejo, directora general de Fomento Cultural Grupo Salinas, y Mauricio Maillé, director de Artes Visuales Fundación Televisa, entre otros. Participarán también Itala Schmelz, directora del Centro de la Imagen, y Elena Navarro, directora artística de Foto México

El programa completo del encuentro **Coleccionar fotografía en el siglo XXI** puede consultarse en www.fotomexicofestival.com

MÁS INFORMACIÓN:

Departamento de Comunicación

CENTRO DE LA IMAGEN. Plaza de la Ciudadela 2, Centro Histórico 06040 D.F.
difusion.centrodelaimagen@gmail.com / Tel. 4155 0850 ext. 3631



Museo Amparo

