

ACTA DE DELIBERACIÓN

Reunidos en una sesión en línea el día martes 20 de abril de 2021, el Comité de Selección, integrado por Johan Trujillo Argüelles, Directora de Área en el Centro de la Imagen; Marta Cecilia Miranda Gómez, Coordinadora de Proyectos Especiales en el Centro de la Imagen; y Humberto Moro Pinedo, curador invitado, en presencia sin voto de Ximena Moreno Maira, Coordinadora del Área de Fotografía del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile; tras haber revisado las once propuestas recibidas en tiempo y forma, analizar cada uno de los criterios establecidos para la calificación de las propuestas, y luego de deliberar libre y ampliamente, siendo las 17:00 horas, decidieron de común acuerdo seleccionar a **Valeria Caballero Aguilar (MX)** y **Sofía Enríquez González (CH)**, para desarrollar la curaduría conjunta, resultado de la convocatoria **Muestra digital México-Chile**.

Dicha convocatoria fue organizada por el Centro de la Imagen y el Programa de las Artes de la Visualidad como parte del programa de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México en alianza con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile y la Dirección de Asuntos Culturales (DIRAC).

Por la claridad y solidez de las postulaciones, la capacidad para trazar conexiones consecuentes entre el desarrollo conceptual y los trabajos artísticos y/o fotográficos propuestos, así como el conocimiento demostrado del medio fotográfico de su país natal, aunado a la relevancia y pertinencia temática de las propuestas y la posibilidad de diálogo entre éstas, el Comité seleccionó dichas propuestas, en consonancia con los objetivos planteados en la convocatoria "Muestra digital México - Chile".


Marta Cecilia Miranda Gómez

Coordinadora de Proyectos Especiales
en el Centro de la Imagen


Humberto Moro Pinedo

Curador invitado


Johan Trujillo Argüelles

Directora de Área en el Centro
de la Imagen