



Inicio > Museos > XVII bienal de fotografía

Museos Recomendaciones

XVII bienal de fotografía

Por **Rosario Pinelo** - enero 18, 2017 49 0

Compartir en Facebook Compartir en Twitter Me gusta Tweet

ANACRONISMOS DE LAS IMÁGENES: DOCUMENTOS Y RECUPERACIONES. Un amplio panorama de la fotografía contemporánea en México en una gran diversidad de soportes, formatos y técnicas es lo que ofrece la presente exposición con sus 49 trabajos finalistas. En esta edición se recibieron 867 propuestas de toda la República.

A 36 años de la primera bienal, este concurso es sobre todo una plataforma para medir y entender qué está pasando con la fotografía contemporánea en México. Se trata de un certamen que apela más a la experimentación, a la exploración, a la novedad, que al empleo de la fotografía como una mediación para otros usos.

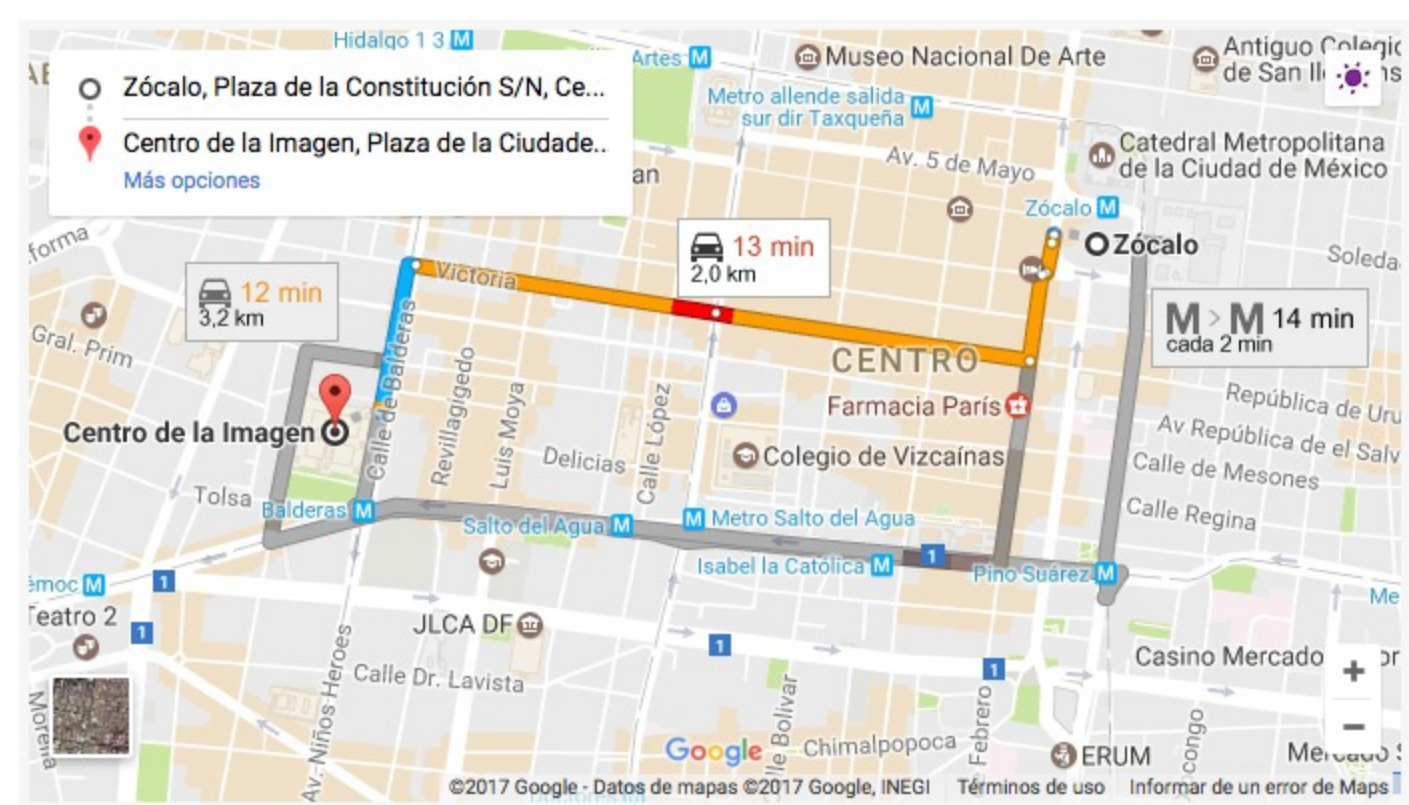


El primer premio fue para Ana Sofía Ayarzagoitia Cantú por su serie *Every Night temo ser la dinner*, quien como parte del reconocimiento participará en el FotoFest 2018 Meeting Place, en Houston, Texas; mientras el segundo premio es para Diego Rómulo Berruecos Martínez por *26 Used to Be Gasoline Stations in Mexico*, serie fotográfica que retrata gasolineras abandonadas. Se entregaron 11 menciones honoríficas, una de las cuales fue para Isolina Peralta, artista emergente de 103 años de edad, quien participó con la serie más contemporánea, rebelde y osada, que da un giro a la fotografía.



La exposición con los 49 trabajos seleccionados es una provocación que muestra el panorama complejo de la fotografía, que va desde la clásica en blanco y negro, análoga y digital, hasta otras propuestas como fotosecuencia, escultura, fotolibro, apropiaciones de imágenes de internet, fotografía intervenida, fotoinstalación, video y otras innovaciones que dan cuenta de la complejidad abrumadora de la experiencia de las imágenes en el presente.

Centro de la Imagen, Plaza de la Ciudadela 2, Centro Histórico (Metro Balderas), 1450-3705. Martes a domingo, 12:00 a 19:00 horas. Entrada gratuita. Cierra 12 de marzo. (CENTRO)



COMPARTIR Facebook Twitter G+ Me gusta Tweet

Artículo anterior caminos de luz: universos huicholes Artículo siguiente ¡tiempo de tamal!

Rosario Pinelo

ARTÍCULOS RELACIONADOS Más del autor

- Museos** antonio turok presenta reflexiones: entre la alegría y la desesperación
- Crítica** niérika: el mundo indígena de México
- Museos** punk: sus rastros en el arte contemporáneo

Dejar una respuesta

Comentario:

Nombre:*

Correo electrónico:*

Sitio web:

Publicar comentario

Nuestras redes

f 14,891 Fans **ME GUSTA**

🐦 548 Seguidores **SEGUIR**

Suscripción al boletín

Email *

Nombre

Apellido

Listas

- Estrenos de Cine
Recibirás un correo los viernes con los estrenos de los complejos de Cinemex, Cinepolis y The Movie Company
- Estrenos de TV
Recibirás un correo cada vez que sepamos de algún estreno importante del día de Netflix, Claro Video y o HBO
- Nuestras Recomendaciones
Recibirá un correo semanal con nuestras recomendaciones.

Subscríbete

Vete de paseo

- la marquesa, estado de México**
enero 29, 2017
 - zinacantan, estado de México**
enero 29, 2017
 - colonia cuauhtémoc**
enero 29, 2017
 - delegación magdalena contreras**
enero 29, 2017
 - fiesta de la candelaria en tiacotalpan**
enero 25, 2017
- Cargar más

Restaurantes

- Notas** un buen rollo
- Notas** restaurante limón díaz